

## 소스 - 저널리스트와 작가들을 위한 포털

소스는 저널리스트, 프리랜서 작가, 편집자, 작가 그리고 연구자들을 위한 정보 포털이다. 특히 인적 자원 즉, 기자들의 질문이나 방송 인터뷰를 준비하는 전문가나 대변인에 초점을 맞춘다.

소스 웹사이트는 20000 개 이상의 주제와 통제된 어휘 주제 색인을 중심으로 구성된다. 이 주제 색인은 검색어와 관련된 추가적인 주제를 제안함으로써 기자들의 검색을 돕는 '지능형 검색' 시스템에 의해 뒷받침 된다. 예를 들어, "암"을 검색 시, "화학 요법", "흑색종", "중양학", "방사선 요법", "담배 질병" 및 "중양"과 같은 용어뿐만 아니라 "암" 단어를 포함하는 주제들까지도 제안한다.

각각의 주제 참조는 전문 지식을 설명하는 프로파일, 이슈에 대한 접근, 전화번호를 비롯한 다른 연락 정보와 함께 그 주제에 대한 전문가 및 대변인을 차례로 연결한다. 소스는 학계, 공중 대변인, 컨설턴트를 포함한 대학 및 연구 기관, 비영리 단체 및 비정부 기구, 정부 및 공공기관, 기업 및 개인들에 대한 목록을 포함한다.

소스를 국제적인 자원으로 만들기 위해 제목 색인 및 검색 메뉴는 프랑스어, 스페인어 및 독일어로 번역되고 있다. 캐나다를 기반으로 한 소스는 기자, 편집자, 그리고 스토리 텔러를 위한 인쇄 디렉토리로 1977 년에 설립 되었다. 처음에는 '콘텐츠' 잡지에 대한 보완과 언론의 비판에 대한 영향력과 논란을 바탕으로 출판 되었다. '콘텐츠'는 1970 년 딕 맥도날드에 의해서 초판 되고, 1974 년 그의 죽음 이후 배리 쥐커에 의해서 출간되었다. 관습적인 전망을 나타내는 좁은 범위의 소스가 주류였고 주로 저널리스트들을 의존하게 했다. 쥐커와 맥도날드는 '콘텐츠' 잡지와 그들의 책임"더 뉴스: 캐나다 미디어 인사이드"[1]에서 언론은 잠재적으로 가치 있고, 관점이 있는 정보의 출처 이지만, 중대한 문제의 언론 보도에 대한 "끔찍한 동일성"을 주장했다.

쥐커는 이 문제에 대해 뭔가를 하기로 결심하고, 1977 년 여름, '콘텐츠'는 소스라 불리는 디렉토리 초판을 출간했다. 소스는 캐나다의 편집자와 기자들을 위한 연락처 디렉토리로, 정보 임원, 홍보 임원, 언론 관계와 공공 업무 전문가 및 단체, 협회, 연맹, 조합, 사회, 기관, 재단, 산업, 기업과 연방정부, 주정부 및 자치 사역, 부서, 기관 및 보드로 나열 된다.[2]

소스에 대해 설명하자면, 쥐커는 "모든 이야기가 양면을 갖는다는 사실은 진부하다. 사실이 아닌 진부한 표현이다. 기자의 과제는 양면을 다 파고 있다. 소스는 도울 수 있다." [3]라고 말했다. 처음부터 쥐커는 소스를 공공 서비스뿐만 아니라 저널리스트를 위한 도구로 보았다. 그는 "소스는 정보 공정 시스템을 향상시켜야 한다. 커뮤니케이션 자원은 쉼터, 음식, 의료와 같은 기본적인 요구에 상응한다. 누구나 모든 것에 합리적인 접근이 가능해야 한다."라고 말했다.[4] 그러므로, 그는 "우리는 진정한 다양성을 제공하려고 시도한다: 크고 작은, 영리와 비영리, 낮은 기술과 높은 기술, 오래 전에 설립된 회사부터 새로 런칭한 회사까지 그에 종사하는 모든 사람들에 대한 접근을 포함한다." [5]

쥐커는 유저들에게 "소스를 통해 주류뿐만 아니라 다른 정보를 모두 찾을 수 있다. 일부는 한쪽으로 몰리거나, 기대 이하이거나 많거나 적은 초침 대안으로 여길 지도 모른다. 소스의 대안은 비록 일반적으로 적게 접근가능 할 지라도, 다르게 여겨지고, 진실되고 실질적으로 여겨진다."고 말했다. 소스의 철학은 사용자 친화적 기술에 의한 플랫폼 아웃 정보 민주주의이다. 정보 자원을 사용하고 싶어하고 그로부터 혜택을 얻고 싶어하는 상당수의 캐나다인들이 있다고 가정한다. 또한 상당수의 캐나다인들이 종래의 지식을(새로 만들어 진 것이든) 서로에게 외치기 보다는 솔루션에 대한 검색을 확장하고, 그들의 이해를 심화한다고 가정한다.[6]

몇 년 후, 소스는 너무 커져서 '콘텐츠'에 맞지 않게 되었고(인쇄 디렉토리가 500 페이지 이상으로 증가), 결국 1981 년 독립 출판 되었다. '콘텐츠'는 더 이상 출판되지 않게 되었지만, 쥐커는 소스의 편집 섹션에 문법, 스타일, 사실 확인, 사진 저널리즘, 저작권, 프리랜서, 자기 출판과 같은 실용적인 주제에서부터 저널리즘과 미디어의 상태에 대한 특집 기사 및 도서리뷰에 이르기까지 저널리스트의 관심 주제를 보도하는 데 계속 노력했

다. 1990년대 초반부터 소스는 온라인 리서치에 대한 기사를 보도하기 시작했고, 특히 정보학 전문가 딘 튜터의 '딘스 디지털 월드'[7]에 대한 정기적인 기사가 실렸다.

소스는 1995년 인터넷에 등록되었고, 그 이후로 온라인 포털을 확장해오고 있다. 스토리 아이디어의 원천으로 사용하는 프리랜서들의 이익을 위해 디렉토리의 인쇄버전도 출판하고 있지만, 기본적으로는 웹 기반 리소스이다.

소스 웹사이트는 소스 디렉토리 그 자체가 아니라, 분리된 정부 디렉토리인 *Parliamentary Names & Numbers*, 미디어 디렉토리인 *Media Names & Numbers*, 미디어 관계와 공공 관계에 관한 기사를 게재하는 *The Sources HotLink*를 포함한다. 또한 사이트의 '명성과 운'에는 작가들과 저널리스트들이 참여 가능한 각종 대회, 수상 및 장학금 정보가 있으며, 온라인 아카이브로 연결된 포털이자 대안과 사회 정의에 관련된 문서의 라이브러리인 커넥션스 정보 공유 서비스도 있다.

사이트는 또한 30년 이상의 기간을 거친 미디어와 저널리즘에 관한 리뷰와 기사의 거대한 라이브러리인 '소스 셀렉트 리소스'[8]를 운영한다.

많은 내용이 쓰기, 편집 및 연구의 핵심에 초점을 맞춘 반면, 소스는 검열과 미디어 편견과 같은 주제에 논쟁을 촉발하는 기사를 정기적으로 출간했다. 쥐커와 다른 사람들에 의해서 진행된 한 캠페인은 미디어 커버를 원하는 사람으로부터 뇌물을 받는 저널리스트들의 윤리에 대한 도전이었다. 이 캠페인은 결국 캐나다의 관리 편집자들이 여행사, 리조트 및 호텔로부터 뇌물을 받지 않겠다는 동의를 하도록 이끌었다.

"전쟁, 평화 그리고 미디어"[9]에서(나중에 수집하고 소책자로 출판) 쥐커에 의한 기사들 중 하나는 미국 외교 정책에 대한 미디어 커버 방법에 대한 비평에 의해 화가난 독자들로부터 푸로레를 도발했다. 그 반응은 높은 칭찬부터 비난에 이르기까지 다양했다. '토론토선'신문은 세 개의 스토리가 시리즈가 되도록 했다. 칼럼리스트 클레어호이는 "분노의 트램블린"이라고 불렀고, 편집자 피터 워싱턴은 "격분"을 느꼈으며 한 주요 기사는 쥐커를 비난하였다.

다른 논쟁 기사들은 제안된 총기 통제 법안을 둘러싼 홍보 전쟁에서 웬디 쿠키에 의한 전쟁을 포함시켰다.[10] 1999년 편집자이자 쥐커를 승계한 디어머는 그의 기사 "10가지 메디케어 신화: 캐나다의 메디케어 논쟁에 대한 이해"에 대한 프레이저 연구소의 공격을 받았다. 그 기사는 공중 보건의 상대가 당신을 오도하기 위한 잘못된 정보를 유포하고 대중을 놀라게 했다고 주장했다. [11]

미디어 관점에 대한 폭넓은 다양성을 장려하는 자사의 위임을 유지하면서, 소스는 시간이 지남에 따라 조직과 개인들을 돕기 위해 추가적인 자원을 더했다. 이들은 소스의 멤버들이 온라인 포스팅과 RSS를 통해 소식과 공식 발표를 배포하는데 사용할 수 있도록 돕는 미디어와 보도자료 서비스를 개방하는 이벤트 캘린더를 포함한다.[12] 자료는 주제 인덱스 형태이며, 소스 사이트에 대한 자세한 내용은 전반적인 검색 구조로 통합되었다.

주석

[1] MacDonald, Dick; Zwicker, Barrie. *The News: Inside the Canadian Media*. Deneau. 1982. ISBN 0888790538

[2] *Sources: A Directory of Contacts for Editors and Reporters in Canada*. Content. 1977. ISSN: 0045-835X

[3] *Sources 50*. 2002. ISSN: 1198-7171X. ISBN: 0-920299-55-5

[4], [5] [6] *Sources 36*. 1995. ISSN: 1198-7871X. ISBN: 0-920299-24-5

[7] Dean's Digital World - <http://www.sources.com/SSR/DeansDigital.htm>

[8] Sources Select Resources – <http://www.sources.com/SSR.htm>

[9] Zwicker, Barrie. *War, Peace and the Media*. Sources. 1983, 1985

[10] Cukier, Wendy. "Anatomy of the Gun Control Debate". Sources. 1996 - <http://www.sources.com/SSR/Docs/PNN5-1-GunControl.htm>

[11] Diemer, Ulli. 'Ten Health Care Myths: Understanding Canada's Medicare Debate'. Sources. 1995. - <http://www.diemer.ca/Docs/Diemer-TenHealthCareMyths.htm>

[12] Sources Calendar - <http://calendar.sources.com>

## 참조

Basch, Reva. *Secrets of the Super Net Searchers: The Reflections, Revelations, and Hard-won Wisdom of 35 of the World's Top Internet Researchers*. Pemberton Press. 1996. ISBN 0-910965-22-6

Berkman, Robert. *The Skeptical Business Searcher: The Information Advisor's Guide to Evaluating Web Data, Sites and Sources*. Information Today, 2004. ISBN 0-910965-66-8

Bonner, Allan. *Media Relations*. Briston House. 2003. ISBN 1-894921-00-3

Carney, William Wray. *In the News The Practice of Media Relations in Canada*. University of Alberta Press, 2002. ISBN 0-88864-382-9

Comber, Mary Anne; Mayne, Robert S. *The Newsmongers: How The Media Distort the Political News*. 1987. McClelland & Stewart

Cormack, Paul G.; Shewchuk, Murphy (eds.) *The Canadian Writers' Guide. 13th Edition*. Canadian Authors Association. Fitzhenry & Whiteside, 2003. ISBN 1-55041-740-1

Hackett, Robert A.; Gruneau, Richard. *The Missing News: Filters and Blind Spots in Canada's Press*. Newswatch Canada. Canadian Centre for Policy Alternatives & Garamond Press, 2000

Hackett, Robert A. *News and Dissent: The Press and The Politics of Peace in Canada*. 1993. Ablex.

Hackett, Robert A.; Zhao, Yuezhi. *Sustaining Democracy? Journalism and the Politics of Objectivity*. Garamond Press. 1998. ISBN 1-55193-013-7

Kashmeri, Zuhair. *The Gulf Within: Canadian Arabs, Racism, & The Gulf War*. James Lorimer. 1991

MacDonald, Dick; Zwicker, Barrie. *The News: Inside the Canadian Media. Deneau*. 1982. ISBN 0888790538

Mann, Thomas. *The Oxford Guide to Library Research*. Oxford University Press. 1998. ISBN 0-19-512313-1

Manson, Katherine; Hackett, Robert; Winter, James; Gutstein, Donald; Gruneau, Richard (eds.) *Blindspots in the News? Project Censored Canada Yearbook*. Project Censored Canada. 1995.

McGuire, Mary; Stilborne, Linda; McAdams, Melinda; Hyatt, Laurel. *The Internet Handbook for Writers, Researchers, and Journalists*. Trifolium Books. 1997, 2002. ISBN 1-895579-17-1

Miljan, Lydia; Cooper, Barry Cooper. *Hidden Agendas: How Journalists Influence the News*. University of British Columbia Press. 2003. ISBN: 00774810203

Miller, John. *Yesterday's News: Why Canada's Daily Newspapers are Failing Us*. Fernwood Publishing, 1999

Ouston, Rick. *Getting the Goods: Information in B.C.: How to Find It, How to Use It*. New Star Books, 1990

Patriquin, Larry. *Inventing Tax Rage: Misinformation in the National Post*. Fernwood Publishing 2004. ISBN 1-55266-146-6

Soderlund, Walter C.; Hildebrandt, Kai (eds.) *Canadian Newspaper Ownership in the Era of Convergence: Rediscovering Social Responsibility*. University of Alberta Press. 2005, ISBN 0-88864-439-6

Tudor, Dean. *Finding Answers: Approaches to Gathering Information*. McClelland & Stewart Inc., Toronto. 1993.

Ward, Stephen J.A. *The Invention of Journalism Ethics: The Path to Objectivity and Beyond*. McGill-Queen's University Press. 2004. ISBN 0-7735-2810-5

Winter, James. *Media Think*. Black Rose Books. 2002. ISBN 1-55164-054-6

Zwicker, Barrie. *War, Peace and the Media*. Sources. 1983, 1985

#### 외부 링크

Sources – [www.sources.com](http://www.sources.com)

Sources Select Resources – [www.sources.com/SSR.htm](http://www.sources.com/SSR.htm)

Sources Select News – [www.sources.com/News.htm](http://www.sources.com/News.htm)

Sources Calendar - <http://calendar.sources.com>

Fame & Fortune - [www.sources.com/Fandf/Index.htm](http://www.sources.com/Fandf/Index.htm)

The Sources HotLink – [www.hotlink.ca](http://www.hotlink.ca)

Connexions Information Sharing Services – [www.connexions.org](http://www.connexions.org)